

SANGÜESA Y MERINDAD



Miembros del Gabinete Trama y estudiantes colaboradores, junto a la excavación de la cabecera de la ermita. A.V.

# Una excavación saca a la luz la antigua ermita de San Salvador de Ibañeta

**Este mes se ha intervenido sobre la cabecera del templo que estuvo en uso al menos un millar de años**

**ASER VIDONDO**  
Alto de Ibañeta

Se trata sin duda uno de los puntos de Navarra con más historia. El al-

to de Ibañeta ha sido zona de paso obligado en el Pirineo durante milenios, un lugar donde se han fraguado importantes batallas, un vigilado punto fronterizo, un espacio de culto religioso y de atención a peregrinos... Y, fruto de ese atractivo histórico, el Gabinete Trama de arqueología ha centrado sus esfuerzos en excavar e investigar uno de los edificios que allí se levantó y estuvo en uso al menos un millar de años: la antigua ermita de

San Salvador de Ibañeta. Culmina hoy la tercera campaña centrada en este templo también conocido como Capilla de Carlomagno, y del que la documentación escrita más antigua data del año 1027.

Este mes de julio se ha excavado la parte de la cabecera, en una superficie de 9x9 m, evidenciándose que es prerrománica, de forma plana y orientada hacia el este. Han salido muros, pavimentos y el escalón de acceso al presbiterio.



Se han encontrado monedas desde época romana al siglo XVIII. A.V.

Antes, se realizó una cata en 2009 de la mano de la película 'La chanson de Roland', encontrándose un muro y dos enterramientos del siglo XIII, y luego en 2016 otras cuatro pequeñas catas para delimitar el entorno.

"Siempre habíamos querido intervenir aquí. Es una zona interesante históricamente y tenemos un proyecto de recuperación de lugares arqueológicos emblemáticos del Camino de Santiago, pero lo difícil era conseguir los permisos. La grabación de la película nos abrió la puerta", señala Mercedes Unzu Urmeneta, arqueóloga y directora del Gabinete Trama. Participa en esta intervención junto con sus compañeros Carlos Zuza Astiz y Nicolás Zuazua Wegener, y un grupo de estudiantes de la UNED de Pamplona (centro que financia la actuación), más dos de Barcelona y Burdeos. También se han ofrecido dos charlas en Burguete.

**Restos bajo la actual ermita**

"En fotos aéreas del vuelo histórico de Rada de 1929 se ven aún las ruinas, hoy cubiertas. Y también nos hemos apoyado en las excavaciones que hizo en esta zona en los años 50 Vázquez de Parga cuando se iba a abrir la actual carretera",

señala Unzu. Sobre parte del templo que se ha empezado a excavar se levantó en 1963 la actual ermita de San Salvador. Y a su lado, también sobre el antiguo templo, pasa el trazado de la carretera que se habilitó a mediados del siglo XIX, hoy camino de acceso al aparcamiento.

"Tendría unas dimensiones de 7 m de ancho y 25 m de largo, todo de una única nave. En el año 1127 se le adosó un hospital para peregrinos, al hilo del auge que empezó a tener el Camino de Santiago, pero sólo funcionó 5 años ante las inclemencias del lugar (a 1.057 m de altitud). Se bajaron a un lugar más llano y recogido, y así nació Roncesvalles", repasa Carlos Zuza.

"Aún no hemos encontrado materiales que nos permitan fechar con exactitud la ermita, pues estuvo en uso hasta mediados del siglo XIX, cuando se quemó en un incendio fortuito. Habrá que excavar en los alrededores, analizar la estratigrafía. Sí han salido monedas que van desde época romana al siglo XVII, y también cerámicas medievales", añade. "Se sabe que esto ya antes era lugar de culto, que hubo un santuario romano, pues en la excavación de Vázquez de Parga apareció un ara (altar) de los siglos I-II d.C. dedicada al Sol Invicto".

# Valcarlos abre sus fiestas con homenaje al coro de la parroquia

**Ramón Muñoz Arrosagarai prendió la mecha en representación del grupo de hombres que lo conforman**

**A.V.**  
Pamplona

"Todo surgió un día, así por casualidad. Parte de la cuadrilla nos colocábamos juntos en misa y empezamos a cantar cada vez más, se nos sumó otra gente... y así llevamos ya casi 20 años". Ramón Muñoz Arrosagarai, de 72 años, es el director del coro de la parroquia de Valcarlos. Ayer, en nombre del colectivo, prendió la mecha de las fiestas de la localidad, que se prolongarán hasta el martes 25.

"Estamos contentos por el reconocimiento que se nos hace desde el Ayuntamiento, pero la labor va más allá de nosotros, es de las mujeres que fueron por delante y

mantuvieron las canciones, de los buenos curas músicos que hemos tenido, etc.", repasaba Muñoz poco antes del chupinazo. "No somos un coro al uso, es algo muy popular. Podemos ir a cantar 5 un día y 15 otro. Y todo hombres, la mayoría, mozos viejos, porque surgió de nuestra cuadrilla", aseguraba.

"Cantan muy bien y nunca se les agradece lo suficiente el que siempre están ahí, en las misas de los domingos, en fiestas, en funerales... Por eso les llega ahora este homenaje", señalaba por su parte Elena Goñi Mendaza, concejal de Festejos del Ayuntamiento de Valcarlos.

Con el chupinazo lanzado a las 8 de la tarde de ayer se dio inicio a las fiestas en las que el consistorio invierte unos 10.000 euros, cifra similar a otros años. "Este año, la diferencia es que la asociación de jóvenes se suma para pagar el coste de parte de las orquestas nocturnas, consiguiendo así que vengan las que les gustan a ellos y que al



Miembros del homenajeado coro de la parroquia de Valcarlos, tras el chupinazo, con la corporación municipal.

ayuntamiento se le iban del presupuesto".

Entre las novedades del programa festivo, destaca que el lunes se ha denominado como 'Día solidario'. Habrá actividades como un puesto de venta de libros y bisutería, zumba y una paellada cuyos beneficios irán para la Asociación Es-

pañola Contra el Cáncer. "Como actos más multitudinarios de las fiestas, en base a otros años, yo destacaría el partido de pelota del domingo que enfrentará a Titín III-Gorrotxategi contra Xala-Azanza. También estará la cena de zikiro del sábado con unas 250 personas, la cena popular del domingo

con 80 o la paellada del lunes con 120", dijo Elena Goñi.

"Somos un pueblo pequeño (390 vecinos), pero la gente colabora mucho. De hecho, ahí están los concursos de rosquillas y calderetes", añadió. Las fiestas acabarán el martes 25, día del patrón Santiago, jornada centrada en los mayores.